

内容: 美国爱荷华州阿语专业的学生，阅读《古兰经》时爱不释手，成为穆斯林。

由 Karima Burns

发布时间 24 Aug 2015 - 最后修改时间 24 Aug 2015

种类: [文章](#) > [新穆斯林归信故事](#) > [女士](#)

在西班牙旅游时，我们到了格拉纳达阿尔罕布拉清真寺。凝视着墙上镶嵌的书法，我觉得，那就是世界上最美的语言。

“这是什么语言？”

“阿拉伯语，”西班牙导游说。

“需要什么语言的旅行画册？”

“阿拉伯语。”

“你懂阿拉伯语吗？”

“不懂，英语的也给我一份吧！”就这样，旅行结束时，一包阿拉伯语旅行指南。

事实上，当时我包里就已经塞满了东西，但对这些宝贝的喜爱，我舍弃了几件衣服。每天晚上，我都会打开看看，欣赏那行云流水般飘逸的书法。要是也能写这样一手好书法该多好，它背后肯定有灿烂的文化值得研究。我一定要学这门语言。

16岁考上了西北大学，秋季开学前，我离开家人去欧洲旅游。“世界那么大，我想去看看。”至少，我和家人这么说的。就这样我去了欧洲。实际上，我是在寻找信仰的答案。离开教会已经几个月了，我没有新的方向。尽管并不苟同教会告诉我的教义，但还没有新的选择。在美国中西部，要么在教会，要么什么都不是。于是，我想去欧洲看看。

在教堂里我们不能直接祈祷主，要通过耶稣传达。直觉告诉我，这不对。我自己偷着祈祷主。我相信，只有一个应受崇拜的主宰。可是，我又有些内疚，因为这些想法和我们在教堂学的不一样。心里满是困惑。

每周日例行公事去教堂，认真学习有关正直、仁慈和怜悯的教义。可是，一旦出了教堂，人们的做法就完全两样了，难道基督教的教义就只是在周日才有用么？我寻找各种指导方针，却没有任何发现。《十诫》也只是提到杀人越货欺诈行骗之类的事情，对其他事情没有指导。离开教堂后，我们的言行举止应该如何约束，我们不得而知。穿迷你裙去教会应该不妥，可是为什么不妥呢，不得而知，为什么要去教堂呢，因为大家都去吧！

有一天，我在一个老师家的书架上看到了一排《圣经》，老师说那是不同版本的《圣经》。我并不想找老师麻烦，可是我心里有疑惑，怎么和我看到的版本不同，有些内容我的版本上却没有。

我有些失望，去欧洲也没有找到自己想要的答案。不过，我却有了了解阿拉伯语的热情。时隔两年后，我选修了学校里的阿语课程。我专注学习的样子，让老师都有些惊讶，因为班里只有三个人，很少有人学这门课的。我也慢慢开始学习书法，去了芝加哥阿拉伯人聚集区找书法范本，希望能跟着练习。大二时，我决定主修中东研究。选了很多课程，其中就有《古兰经

》。

有天晚上，我打开《古兰经》做家庭作业，从此爱不释手。这部经典看似一本小说，引人入胜。里面的内容解决了我所有的疑惑，而且里面也说的很清楚，只有一个应受崇拜的主宰。这部经典真伟大，里面竟有我相信的和寻找的一切。

第二天，我去书店问同作者的其他著作，可是，还是同样的一本。我觉得，应该和《福音书》一样，有不同的作者获得不同灵感所著不同书籍，怎么可能只有一本呢？

教授告诉我，没有作者，只有不同注释者。根据穆斯林的教义，这本书没有作者，它是真主的语言，自从启示以来就从未改变过一个字词。我当然是很着迷了，而且学习阿拉伯语的热情日益高涨，还学习了有关伊斯兰和中东的知识。

大四的时候，我去了埃及继续我的研究，我的梦想之地成了伊斯兰开罗。那里有给我安慰和让人敬畏的各种清真寺。在清真寺里，我能感受到美，感受到力量和对真主的敬畏。当然，我也很享受墙壁上优美的阿拉伯语书法。

有一天，一个朋友问我这么喜欢伊斯兰怎么还不信仰呢？但我心里的回答是，我已经是穆斯林了。伊斯兰简单易行，道理讲得通，能给我启发和认识，我知道这是正确的信仰。可是，为何非要说出来呢？朋友告诉我，要正式地信仰，要去清真寺有两个人见证^[1]。

于是，我念了作证言，他们给了我证书，仿佛我有了新的人事档案一样。知感真主，我已经正式成为穆斯林了。其实，我不需要把证书挂在墙上告诉大家我是穆斯林，拿起《古兰经》打开的那一刻，我就知道，我是穆斯林，我找回了失去已久的家园。现在，我的墙上挂的是阿尔罕布拉清真寺的照片。

脚注:

^[1] 事实上，见证人也不需要。念了作证言，就是穆斯林了。这是信仰者和真主之间的事情。

本文网址:

<http://www.islamreligion.com/cn/articles/3661>

Copyright 2006-2015 www.IslamReligion.com. 版权所有.